



FÉVRIER
• JUIN 2024



Chédigny Samedi 3 février

THÉÂTRE CONTEMPORAIN

Mordre !

6



Cormery Samedi 17 février

THÉÂTRE MUSICAL

Le manuscrit des chiens

7



Chambourg-sur-Indre Samedi 9 mars

CONTE EN MUSIQUE

Morphose

8



Reignac-sur-Indre Samedi 23 mars

THÉÂTRE ENGAGÉ

Batman contre Robespierre

9



Tauxigny-Saint-Bauld Samedi 20 avril

THÉÂTRE DE CHANSONS

Le cabaret des étoiles

10



Beaulieu-lès-Loches Samedi 11 mai

MUSICORIGAMI

Contes en plis

11



Saint-Quentin-sur-Indrois Samedi 25 mai

VISITE BURLESQUE

Les contre-visites guidées par Jérôme Poulain

12



Dolus-le-Sec Samedi 1^{er} juin

HUMOUR MUSICAL

Mademoiselle Orchestra

13



Genillé Samedi 8 juin

SIESTE MUSICALE

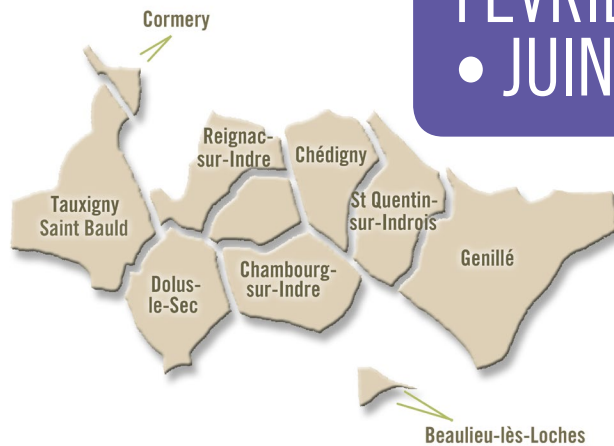
Coton

14



infos adhérents

15



SOMMAIRE

L'équipe de NACEL a le plaisir de vous présenter la programmation du premier semestre de l'année 2024 dans les neuf communes habituelles.

Le festival Jeune public « Côté Jardin », dont vous pouvez découvrir le programme en retournant ce livret, se déroulera **du 14 mars au 12 avril 2024**.

Notre programmation est le résultat d'un travail collectif important et nous espérons que notre public, comme de coutume, appréciera la qualité et l'originalité des spectacles proposés qui contribuent pleinement à la vie sociale et culturelle de nos villages.

A travers notre programmation, que nous souhaitons toujours hétéroclite et pluridisciplinaire, nous faisons appel à des artistes locaux, de notre région mais aussi à d'autres qui viennent de plus loin. Arrêtons-nous sur trois spectacles qui symbolisent bien cette démarche de diversité.

C'est ainsi que le Grand Colossal Théâtre, basé à Montreuil, s'arrêtera en mars à Reignac-sur-Indre, après avoir fait l'unanimité auprès du public un peu partout en France. Nous aurons donc le plaisir d'accueillir « Batman contre Robespierre », une pièce aux dialogues cinglants et impitoyablement drôle, écrite par Alexandre Markoff.

Pour Cormery, nous avons retenu le théâtre musical de la Coriace Compagnie avec « Le Manuscrit des Chiens » qui avait enthousiasmé le public au Louroux en septembre dernier, lors de leur tournée d'été en vélo. Et enfin, deux artistes du Lochois, Vincent Sirote et Pierre Blavette vous donnent rendez-vous en juin pour une sieste musicale immersive dans les jardins de la Mairie de Genillé.

Compte-tenu de l'inflation, de la stagnation des subventions et de notre volonté de maintenir une politique tarifaire raisonnable, l'équipe de NACEL doit faire des prouesses pour mettre en place sur le plan financier une telle programmation. Souscrire un abonnement annuel constitue pour chacun un soutien citoyen important à notre action de développement culturel sur notre territoire rural. Bien entendu, l'abonnement permet également de bénéficier d'un tarif avantageux.

Pour recevoir notre newsletter, vous pouvez vous inscrire en envoyant votre demande à nacelculture@gmail.com.

Bons spectacles !

Pour l'équipe de NACEL (*)
Philippe Blondeau.

(*) Nouvelles Aspirations Culturelles En Lochois

LES TARIFS

PLEIN TARIF	15 €
TARIF RÉDUIT POUR LES RÉSERVATIONS	13 €
TARIF ABONNÉ AVEC RÉSERVATION	10 €
CARTE D'ABONNÉ / VALABLE UN AN À PARTIR DE LA DATE D'ACHAT	12 €
DEMANDEUR D'EMPLOI OU BÉNÉFICIAIRE RSA / SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF	10 €
TARIF DE GROUPE / À PARTIR DE 8 PERSONNES DE PLUS DE 12 ANS	10 €
GRATUIT POUR LES MOINS DE 12 ANS	
SPECTACLE JEUNE PUBLIC	3 € À 6 €

RÉSERVATIONS DES PLACES

La réservation est vivement conseillée pour l'ensemble des spectacles. Pour information, les places réservées mais non retirées à l'heure du spectacle seront remises à la vente, pensez à arriver dix minutes avant le début de la représentation !

Vous pouvez réserver vos places :

- **Par téléphone au 02 47 92 22 26 ou au 06 40 42 03 90** (laissez votre message avec votre nom, le nombre de places à réserver et votre numéro de téléphone)
- **Par mail à nacelculture@gmail.com**
- **Sur le site internet de NACEL**, dans l'onglet « Infos pratiques » puis « Réservation »

Le paiement se fait sur place en espèces, par chèque ou Carte Bleue.



© Patrick Lavaud

Mordre !

Une pièce pleine de vie, le plein d'émotion garanti !

MORDRE ! est le récit intime d'une vie. Avec humour, dérision et poignance, Marie se raconte de l'enfance à l'âge adulte : ses parents, son frère jouissant de libertés qu'on lui refuse, ses premiers émois, ses espoirs, ses désillusions... Elle veut être forte et libre comme les garçons.

Si MORDRE ! questionne les inégalités, la sexualité, le viol et le système patriarcal, c'est avant tout le récit d'une histoire humaine singulière et universelle, une ode à la liberté d'être soi au-delà des normes et des injonctions sociétales.

Marie se découvre et renoue avec elle-même en conscientisant tous les travers d'une société qui n'ose encore pas assez interroger les schémas de domination dont les femmes, les filles sont les premières victimes.

MORDRE ! interroge nos croyances sur nous-même, sur l'amour et le bonheur, et nous invite, qu'on soit il ou elle à nous relier à nous-même et aux autres.

Monologue de théâtre contemporain

Compagnie l'Echappée Belle (37)

Texte : Adeline Gautrey / Mise en scène : Jean-Pierre Davernon / Interprétation : Annaïck Nicolazic
Musiques : Gabriel Davernon / Chorégraphie : Dimitri Tsiapkinis / Eclairages : Jérôme Leger
Spectacle tout public à partir de 15 ans - Durée 70 min • Tarif : 15/13/10€/ Gratuit - de 12 ans

Le Manuscrit des chiens

Une histoire de clébard norvégiens à découvrir en famille et en musique !

Haktor est « chien de bateau » : il coule des jours paisibles auprès de son maître, le Capitaine Phosphore, à bord d'un caboteur qui transporte du sable et du gravier sur les fjords norvégiens. Et la vie est tout à fait comme elle doit être... Mais un jour, voilà que le capitaine déclare qu'il veut acheter un deuxième chien !... Horreur. Est-ce que rien ne sera plus jamais comme avant pour Haktor?

Humour, émotion... poésie. Avec un jeu très physique, rythmique et choral, trois comédiens et une violoncelliste plongent dans une pièce poignante et d'une drôlerie irrésistible. Un « drame » qui parlera aux jeunes spectateurs comme à leurs parents.

ATELIER À PARTIR DE 18H30 :

Ateliers théâtre et musique ouverts à tous. La participation des parents avec leurs enfants, ou des grands-parents avec leurs petits-enfants, est très bienvenue.

Première partie : Atelier musique avec Lucie Chollet, violoncelliste de la Coriace Cie.

Durée : 30 minutes
Initiation musicale ludique, à travers des jeux rythmiques et sonores. Les enfants seront invités à découvrir et essayer le violoncelle.

Deuxième partie : Atelier théâtre avec les comédiens et la metteuse en scène de la Coriace Cie.

Durée : 30 minutes
Découverte de jeux théâtraux et des improvisations que pratiquent les acteurs dans leur métier.

Gratuit / Inscription conseillée
02.47.92.22.26 ou nacelculture@gmail.com



© Hugues-Willy Krebs

Théâtre musical

Coriace Compagnie (37)

Texte : Jon Fosse, traduction Terje Sinding / Mise en scène : Camille Clair
Avec : Ugo Pacitto, Alex Pattie, Simon Ribet / Violoncelle : Lucie Chollet
Spectacle tout public à partir de 6 ans - Durée 50 mn • Tarif : 15/13/10€/ Gratuit - de 12 ans



© photo Vespèræa Photographie

Morphose

Il ne s'agit pas simplement de raconter des histoires mais de les transmettre...

La comédienne Amélie Robinet (installée depuis peu dans le Lochois) et le musicien Guillaume Haddad transmettront des histoires ancestrales à qui veut bien les entendre. Elles racontent la Femme, l'identité, le genre et la métamorphose. Ce sont des contes de fées, car ils disent bien plus qu'ils n'en n'ont l'air ... Ce sont des contes d'ailleurs, car les contes sont bien de partout ... Certains grinceront un peu car les contes ne sont pas tendres ! Ceux-là s'adressent plus encore aux adultes qu'aux petites oreilles.

Morphose est un moment intimiste qui fait voyager loin dans les pays imaginaires et loin dans nos paysages intérieurs.

D'après les Contes Curieux de Praline Gay-Para © Actes Sud et autres contes traditionnels.

Compagnie Joseph K (37)

Conteuse : Amélie Robinet / Musicien : Guillaume Haddad

Spectacle tout public à partir de 10 ans - Durée 1h15

Tarif : 15/13/10€/ Gratuit - de 12 ans

Conte en musique

Batman contre Robespierre

Une comédie impitoyablement drôle, portée par 4 comédiens d'une énergie débordante !

C'est l'histoire de Jean-Claude Barbès, un type bien, en tout cas, qui n'a jamais rien fait de mal, en tout cas, qui ne mérite pas la moitié de tout ce qui va lui arriver. Il a une femme, un fils, un appartement, un banquier, un emploi, des repas en famille avec son beau-frère le samedi, tout va bien. Comment va-t-il se retrouver à la fin de l'histoire en caleçon dans la rue ? Pourquoi sera-t-il poursuivi par la ville toute entière ? Est-ce que quelqu'un finira par venir le sauver ? Vous le saurez en assistant à une représentation de Batman Contre Robespierre, un spectacle tout public à caractère tragico-burlesque.

Batman contre Robespierre transpose de manière profane et burlesque le livre de Job, pour en faire une critique de nos travers et des idéologies dominantes. C'est l'histoire d'une chute qui nous rappelle jusqu'à l'absurde la fragilité de nos conditions.



© dr

Avec le soutien de la Ville de Clichy et du Conseil Général des Hauts-de-Seine.

TELERAMA

Comédie trépidante. Face à quatre comédiens, d'une énergie débordante et sans faille, la seule arme est le rire. Irrésistible.

Théâtre engagé

Le Grand Colossal Théâtre (92)

Texte et mise en scène : Alexandre Markoff

Avec : Sébastien Delpy, Nicolas Di Mambro, Sylvain Tempier et Aline Vaudan

Spectacle tout public à partir de 10 ans - Durée 1h • Tarif : 15/13/10€/ Gratuit - de 12 ans



Le cabaret des étoiles

Un piano à bretelles, une soprano et des chansons qui visent l'éternité...

Cher public, chers amis de l'univers : Bienvenus au «Cabaret de la rue des étoiles».

Dans notre cabaret ces étoiles brillent encore dans nos mémoires : des musiciens, des poètes, des artistes. Beaucoup ont quitté la piste. Ils nous ont laissé une musique, une histoire, un poème, une chanson. Ils ont mis en beauté les grincements du monde et quelques petits éclats de nos humanités. Rue des étoiles, les numéros se succèdent ; ça chante, ça raconte des histoires. On y rencontre Prévert, Nougaro, Strauss, Fauré, Renoir, Caussimon...

L'accordéon accompagne la chanson réaliste et l'opéra ... ou rend hommage à Piazzolla. Sans nostalgie, ce duo fait revivre ces étoiles dans le firmament du souvenir.

Théâtre de chansons

Production Théâtre Grange de Vaugarni (37)

Avec : Serge Rigolet et Marie-Hélène Ducasse

Spectacle tout public à partir de 6 ans - Durée 70 min

Tarif : 15/13/10€/ Gratuit - de 12 ans



Contes en plis

Un spectacle plastique et musical, en partenariat avec Le festival le Printemps du Papier.

Une corde de oud vibre et emplit le silence, frou- frou froissé, les plis du papier se déploient, et la parole ondule sur la mer infinie des contes... C'est ainsi que les Contes en plis dessinent leurs paysages, et vous invitent au voyage.

On découvrira des palais ciselés d'or, des royaumes sous l'eau, des montagnes qui vieillissent et des étoiles qui se mènent bataille, ou bien encore un roi qui aime un peu trop, un oiseau qui ne connaît pas les cages, une tortue sur la tête d'un cheval, une boule à facettes dans les yeux d'une mouche, une louche pleine de miel, des forêts qui chantent...

Les histoires sont parfois drôles, parfois rudes, déjantées, mystérieuses, ou même tout cela à la fois.

Les Contes en plis les parcourent avec tendresse, avec toujours une touche de poésie.

Conte musicorigamique

YET Productions (37)

Avec : Angélique Cormier : artiste plieuse et déplieuse de papier / Mirtohid Radfar : Oud, percussions, chant / Mathilde Van Den Boom : Conteuse

Spectacle tout public - Durée 45 min • Tarif : 15/13/10€/ Gratuit - de 12 ans

Les Contre-visites guidées par Jérôme Poulain

**Inauguration burlesque et insolite de la
salle des fêtes !**

Jérôme Poulain, détaché exceptionnellement par le service «Finances, Marketing et Patrimoine» de l'Office de Tourisme de Rambouillet, vous invite - dans le cadre de la saison culturelle de NACEL - à une contre-visite guidée de la salle des fêtes (nouvellement rafraîchie) de Saint-Quentin-sur-Indrois et de ses alentours ...

Assisté par le plus vieil emploi-jeune de la Municipalité - Monsieur Hervé - Jérôme Poulain s'intéresse surtout à la petite histoire : ce que l'on a oublié, ce dont on ne veut surtout pas se rappeler et tout ce que l'on ne savait même pas.

Au cours de ce parcours aux mille senteurs, ces deux guides tout terrain mettront en lumière le patrimoine historique local, l'initiative citoyenne, ainsi que les grands scandales politiques et autres sombres affaires financières classés sans suite. Une visite insolite qui vous montrera votre commune comme vous ne l'avez jamais vue.

Spectacle déambulatoire et aléatoire

Compagnie Joseph K (37)

Avec Jérôme Poulain : Stanislas Hilairat

Monsieur Hervé : Amédée Renoux / Jérôme Heuzé (en alternance)

Spectacle tout public conseillé à partir de 8 ans - Durée 1h • Tarif : 15/13/10€/Gratuit - de 12 ans

Mademoiselle Orchestra

Fanfare 200% féminine !

Ras le pompon du quotidien !

Depuis des mois, des ombres de couleur, réglées comme du papier à musique, traversent furtivement la cour du bâtiment C et se fauillent vers le garage...

De petits couacs en gros canards, petit à petit, le tohu-bohu du début s'organise et devient musique. Autant dire que cette lubie est bel et bien devenue réalité !

Sous l'impulsion de Mme Liénard, leur chef de file, ces sept voisines déterminées ont sorti de leurs placards, des valse et des tangos, des rocks, des funks ou encore des discos afin de poursuivre sans relâche leur objectif : devenir de vraies femmes d'extérieur !

La troupe de dévergondées ne se contente pas de distiller un humour déjanté, elles sont aussi et surtout de talentueuses musiciennes. Aurore au saxophone alto, Helga au trombone, Marie-Pierre à la trompette, Andrée Liénard au tuba, Charlotte à la guitare électrique, Nina à la basse électrique et Conception à la batterie.

Humour musical et burlesque

Cie Jacqueline CAMBOUIS (49)

Mise en scène : Christophe Andral et la Cie Jacqueline Cambouis / Avec Elisabeth Paniez, Nastasia De Geer, Véronique Lejeaille, Estelle Gauthier, Virginie Puy, Géraldine Afchain et Sylvie Daguet.

Spectacle tout public / Durée 1h10 • Tarif : 15/13/10€/Gratuit - de 12 ans





Coton

Et si l'on s'offrait un moment de calme et de douceur ?

Comme un nid douillet de plumes, une couette moelleuse, un cocon de soie. Enveloppés de sons, d'une musique délicate et caressante, COTON est une parenthèse bienfaisante au milieu du tumulte.

Coton est une sieste musicale immersive imaginée par la compagnie Émotive. Pouvant accueillir une quarantaine de participants, elle propose un moment de détente pour rêver, écouter et s'écouter, se relaxer ou s'endormir. Le public est invité à cette échappée en suivant le fil musical des compositions et improvisations.

Attention jauge limitée. Réservation conseillée.

Sieste musicale immersive

VERSUS V Prod & Cie Émotive (37)

Avec Pierre Blavette : Flute, clarinette, clavier, xylophone

Vincent Sirote : Guitare, clavier, xylophone, prise de son & machines

Spectacle tout public - Durée 40 min • Tarif : 15/13/10€/ Gratuit - de 12 ans

INFOS ADHÉRENTS

L'association B2X présente :

• BEAUX LIEUX, parcours artistique & bucolique - Jusqu'au 31 octobre

Découvrez les nouvelles œuvres de l'exposition BEAUX LIEUX en flânant sur le parcours artistique. En 2024, le parcours s'ouvre à un nouveau Beau Lieu : la Chartreuse du Liget. En famille ou entre amis laissez-vous entraîner à travers un patrimoine et une nature remarquable, pour une découverte ludique de l'art.

Infos : www.expo-beauxlieux.fr

Facebook et Instagram : [expoBeauxLieux](https://www.facebook.com/expoBeauxLieux)



• LES CARRÉS D'ART SONT DE RETOUR !

Comme chaque année, artistes professionnels ou amateurs sont invités à produire une œuvre de 1 mètre sur 1, selon la technique de leur choix.

En 2024, les carrés seront exposés du 12 avril au 14 juin dans les rues de Beaulieu. Pour cette nouvelle édition, l'association B2X vous propose le thème : « Au bord de l'eau ».

Informations et inscriptions : 07 81 65 43 75 / carres.b2x@laposte.net

Le comité des fêtes de Chédigny présente :

• Concert L'Abeille Hurlante

samedi 17 février à 20h30

• Spectacle musical Sous l'écorce

samedi 9 mars à 20H30

• Duo clownesque 2 comme 1 accord

vendredi 29 mars à 20h30

• Balade contée et gourmande

avec la Cie Une sorcière m'a dit

mercredi 1er mai à partir de 9h

(Rdv au Péliau à Chédigny)

• JAZZ AU PRESOIR

Trio Anastazör : Samedi 4 mai à 20h30

au Pressoir à Chédigny.



15

Les Amis de Saint-Laurent présente :

• 34^{ÈME} ÉDITION DU FESTIVAL DU SOLSTICE - Beaulieu-lès-Loches - 20, 21 et 22 juin

Retour aux sources pour cette 34^{ÈME} édition du Solstice qui célébrera durant 3 jours la fête de la musique. Une douzaine de concert de musique actuelle, du spectacle vivant, un marché associatif, d'artisans et de créateurs, des petites mains qui vous concocteront de bons petits plats, de l'excellente bière artisanale... Le tout au pied de l'abbaye de Beaulieu-lès-Loches. Alors, rendez-vous nombreux pour la fête de la musique 2024, entre amis ou en famille et profitez-en, car cette année encore : C'EST GRATUIT !!!

Infos : www.solstice-festival.com

FB : Solstice de Beaulieu

Insta : solstice de beaulieu



L'association Arlequin présente :

• LE FESTIVAL «LA POULE À FACETTES» fêtera sa 10^{ÈME} édition ! les samedi 18 et dimanche 19 mai

Une programmation de spectacles et concerts pour tous à découvrir dans le magnifique cloître de l'Abbaye de Cormery et ses alentours.

Entrée avec participation libre.

L'association Les pieds dans l'O présente :

• FESTIVAL LE CINÉMA EST DANS LE PRÉ - 4^{ÈME} édition - du 14 au 17 août

Une série de 4 films projetés en plein air durant l'été dans des lieux fabuleux du patrimoine historique local (châteaux de Lestang et de Genillé, Chartreuse du Liget).

Crescendo présente :

• LES SCÈNES OUVERTES !

Tous les 2^{ÈMES} mardis de chaque mois de septembre à juin, 20h30 à la salle des Templiers de Beaulieu-lès-Loches. C'est gratuit et convivial !

Infos : crescendo37600@gmail.com / Nicolas au 06 08 92 75 87



Pour cette nouvelle année 2024...
Abonnez-vous !

Achetez votre carte d'abonnement 12€ et bénéficiez sur réservation d'un tarif préférentiel de 10€ par spectacle, au lieu de 15€ en plein tarif.

Votre carte d'abonnement est valable un an à compter de sa date d'achat !



N.A.C.E.L.

8 Place du Maréchal Leclerc
37600 Beaulieu-lès-Loches

02 47 92 22 26

nacelculture@gmail.com

www.nacelculture.fr

[f nacelculture](https://www.facebook.com/nacelculture)

Association Loi 1901
Licence d'entrepreneur PLATESV-R-2023-000328



YEP's, le Pass de Jeunes en Centre Val de Loire propose, aux 15-25 ans, de nombreux avantages, bons plans et informations pratiques pour leur quotidien : transport, matériel professionnel, logement, sport, culture, équipement numérique, etc.

Grâce à sa cagnotte culture de 20 €, YEP's permet des réductions pour des sorties culturelles : spectacles, concerts, festivals, cinéma, environnement, visites du patrimoine régional, achats de livres.

Inscription gratuite sur yeps.fr

festival jeune public

côté Jardin

14 mars →
12 avril →
2024



petite enfance · enfance · famille

INFOS PRATIQUES

LES TARIFS

• REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

Contactez l'Association NACEL

• REPRÉSENTATIONS FAMILLES, ALSH...

SPECTACLE DU 16 mars 3€

SPECTACLES DU 20 mars, 3 et 12 avril 6€

RÉSERVATIONS DES PLACES :

• Téléphone 02 47 92 22 26 / 06 40 42 03 90

Laissez votre message avec votre nom, le nombre de places à réserver et votre numéro de téléphone

• Mail à nacelculture@gmail.com

• Sur le site internet de NACEL
Onglet « Infos pratiques » puis « Réservez »

La réservation est vivement conseillée, pensez à arriver dix minutes avant le début de la représentation ! Le paiement se fait sur place en espèces, par chèque ou Carte Bleue.

Spectacles scolaires et partenaires petite enfance



LUNE ET L'AUTRE • Compagnie Tancarville

CHAMBOURG-SUR-INDRE ET DOLUS-LE-SEC • Salle des fêtes

jeudi 14 et vendredi 15 mars • 10h00 et 14h00

2 représentations maternelles 3/5 ans

2 représentations primaires 6/10 ans

*Danse, musique
et percussions
corporelles*



ET PUIS VOILÀ • Compagnie Théâtre en chemin

BEAULIEU-LÈS-LOCHES • Salle de motricité de l'école maternelle

Vendredi 29 mars • 10h00, 11h et 14h00 *Lecture dessinée*

3 représentations maternelles 3/5 ans

+ Exposition gratuite et ouverte à tous

Portrait d'Enfance de Vincent Debat du 25 mars au 6 avril :

Salle Laumonier à Beaulieu-lès-Loches



L'ŒIL DU LOUP • Compagnie Ô

BEAULIEU-LÈS-LOCHES • Salle des fêtes

Jeudi 4 avril • 14h30

Représentation primaires 6/10 ans

*Performance
graphique : Ombres,
dessin sur sable et
vidéo*



RAVIE • Compagnie Möbius Band

CORMERY – Salle de cinéma Le Palace

Mardi 9 avril • 10h30 et 14h30

2 représentations collégiens (6^{ème} et 5^{ème})

*Conte revisité
joyeux
et libertaire*

À découvrir en famille, avec les animateurs des ALSH ou avec ceux des accueils ados, crèches et réseau RAM



PÖI • Compagnie Switch

TAUXIGNY • Salle des fêtes

Samedi 16 mars • 11h00

À partir de 18 mois

Théâtre d'objets



LE RETOUR DU PRINTEMPS • Barda Compagnie

CHÉDIGNY • Salle des fêtes

Mercredi 20 mars • 15h00

À partir de 3 ans

*Théâtre d'objets
et musical*



LE PETIT CHAPÉLION ROUGE • Compagnie Switch

REIGNAC-SUR-INDRE • Salle de l'Orangerie

Mercredi 3 avril • 15h00

À partir de 4 ans

*Spectacle
clownesque*



UN PANSEMENT AU CŒUR • Compagnie C Koi Ce Clrk

GENILLÉ • Salle Rosine Deréan

Vendredi 12 avril • 20h30

À partir de 10 ans

*Théâtre de
marionnettes
et d'objets*



POÏ, des poireaux et des bébés

Un spectacle drôle et ingénieux pensé pour les tout-petits !

Dans un décor de carton, un acteur ou une actrice sort des coulisses... c'est un poireau ! Souvent associé à la vulgaire patate, il a patiemment attendu avant d'éclater en pleine lumière sur une scène digne de son talent. Qu'on se le dise, l'injustice est aujourd'hui réparée !

Dans une scénographie minimaliste, deux comédiens jouent les maîtres marionnettistes pour donner vie à ces légumes. Tour à tour poireau chien, poireau peintre, poireau joueur... Poireaux frais, sortis de l'étal du marché, et poireaux-chimères affirment leurs différences avec force et détermination ! Jamais on n'aurait imaginé, qu'un poireau puisse être si expressif...

Quand le légume s'affranchit du réel, aspire à devenir champion, glouton, balai, chacun est invité à puiser dans son imagination pour mieux se nourrir de rires.

Sur une idée originale de Pascal Pouvreau
 Mise en scène : Aude Maury
 Regard extérieur : Pascal Pouvreau
 Ecriture : Frédérique Baliteau, Pascal Pouvreau,
 Quentin Police, Aude Maury
 Interprétation : Frédérique Baliteau et Quentin Police
 Régie : Laurent Dubernard
 Musique : Quentin Police

Accueil en résidence Espace Malraux (Joué les
 Tours), Espace Jacques Villeret (Tours), Cie Acta
 (Villiers Le Bel), Communauté de Communes du Val
 de Brenne.
 Aide à la création Région Centre Val de Loire
 Aide à la résidence DRAC Centre Val de Loire

Théâtre d'objets

Compagnie Switch (37)

Spectacle familial, conseillé à partir de 18 mois • Durée 30 min
 Tarif unique : 3€

Le Retour du Printemps

Ce spectacle est une invitation à méditer joyeusement sur le cycle de la vie, l'amitié, la différence, une respiration !

C'est le retour du printemps, le spectateur s'installe dans le décor, regarde son voisin, et assiste dès le lever du soleil à la rencontre entre un chien des villes et une grenouille des champs, qui, au rythme effréné de leurs aventures, vont lui faire traverser les saisons.

Dans l'intimité de ce théâtre de poche, deux comédiennes incarnent les personnages avec beaucoup de sensibilité, d'humour et de poésie.

Adaptation du livre jeunesse Sam & Pam de M. Willems et J.J. Muth / Ed. Le Genévrier

Jeu, musique (création originale), marionnettes : Anne Gorbault et Claire Moinet
 Scénographie et mise en scène : Bruno Aucante, Anne Gorbault et Claire Moinet
 Direction d'actrices et regard extérieur : Bruno Aucante
 Création lumière : Sébastien Herouart
 Création costumes : Giovanni Ortega
 Régie : Bruno Aucante ou Sébastien Herouart



**Théâtre d'objets
 et musical**

Barda Compagnie (36)

Spectacle familial, conseillé à partir de 3 ans • Durée 40 min
 Tarif unique : 6€



Le Petit Chapelion Rouge

Un spectacle drôle et original qui vous tient en haleine, transporté par un clown amusant, sensible et attachant.

La vie est un grand terrain de jeu...

Jackline met en scène l'histoire du Petit Chapelion Rouge, dans une version clownesque et décalée. Elle a préparé sa bande son, et va interpréter tous les personnages : le petit Chapelion Rouge, Chat Grand-mère et bien sûr le Loup. Quelques accidents vont contraindre Jackline à s'adapter, mais elle a plus d'un tour dans son panier...

Adaptation du livre jeunesse Le petit chaperon rouge de Charles Perrault et des frères Grimm.

Mise en scène : Maud Béraudy / Avec : Frédérique Baliteau
Technique : Laurent Dubernard

Spectacle
clownesque

Compagnie Switch (37)

Spectacle tout public, conseillé à partir de 4 ans • Durée 50 min
Tarif unique : 6€



Sur le Plateau : Ludovic Harel, Willy Fiot, Nathan Bloch
Mise en scène : Cédric Le Stunff
Dramaturgie : Clarisse Léon
Construction décor, création marionnettes : Ludovic Harel et Willy Fiot
Compositeur-interprète : Nathan Bloch
Accompagnement sonore : Johan Guillon
Lumières : Nicolas Guellier / Cyril Lepage
Programmation / diffusion sonore : Brice Kartmann
Vidéo : Bertrand de Becque
Graphisme : Célia Pigner
Chargée de production : les Filles du Jolivet

Un pansement au cœur

Un Pansement au cœur est une expérience intime, le récit d'un petit cœur qui va apprendre à se battre. Celui d'une petite fille... De sa naissance, tambour battant au parcours du combattant, ce témoignage dévoile les coulisses d'une paternité quand l'histoire dérape, quand l'oxygène vient à manquer. Une bouffée d'air en partage autour de l'objet « cœur » vu et revu sous toutes ses coutures. Cette pièce oscille entre l'aspect scientifique et onirique, pour conter une histoire « vraie » en images.

Avec beaucoup de pudeur, quelques marionnettes et (bien sûr) tout son cœur, Ludovic Harel fait le récit de sa propre histoire et rend hommage à une sacrée équipe de combattants : des parents aimants et parfois déboussolés, des soignants engagés et une petite fille pleine de courage

« *Ce spectacle qui coule dans mes veines est un condensé d'intime et d'universel, de nature humaine, autour d'un battement d'amour.* » Ludovic Harel

Théâtre de marionnettes
et d'objets

Compagnie C Koi Ce Cirk (37)

Spectacle tout public, conseillé à partir de 6 ans • Durée 50 min
Tarif unique : 6€